

Technical Rider Barefoot Basement



Bühne:

Minimale Größe: 6 x 4m

Die Bühne sollte vor Witterung geschützt sein.

Ab einer Bühnengröße von 8x6m muss für Drums und Percussions ein Riser (je 2x2m) zur Verfügung gestellt werden.

Backline:

Wird von der Band - oder einer anderen Band, die am selben Abend auftritt - zur Verfügung gestellt. Falls vorhanden, bitte Kontaktmöglichkeiten der weiteren Bands zwecks Absprache weiterleiten.

PA:

Bitte hochwertiges PA-System, ausreichend dimensioniert.

FOH:

Professionelle Konsole mit mind. 24 Kanälen.

Sollte diese nicht vorhanden sein, ist Rücksprache mit der Band zu halten.

Monitoring:

7 Monitor-Boxen für Drums, Percussions, Orgel/Akkorden, Bläser, Gitarre (2x) und Bass.

Instrumente:

- +) Schlagzeug
- +) Percussions
- +) Bass
- +) Gitarre (2x)
- +) Orgel
- +) Keyboard
- +) Akkordeon
- +) Trompete
- +) Saxophon
- +) Posaune

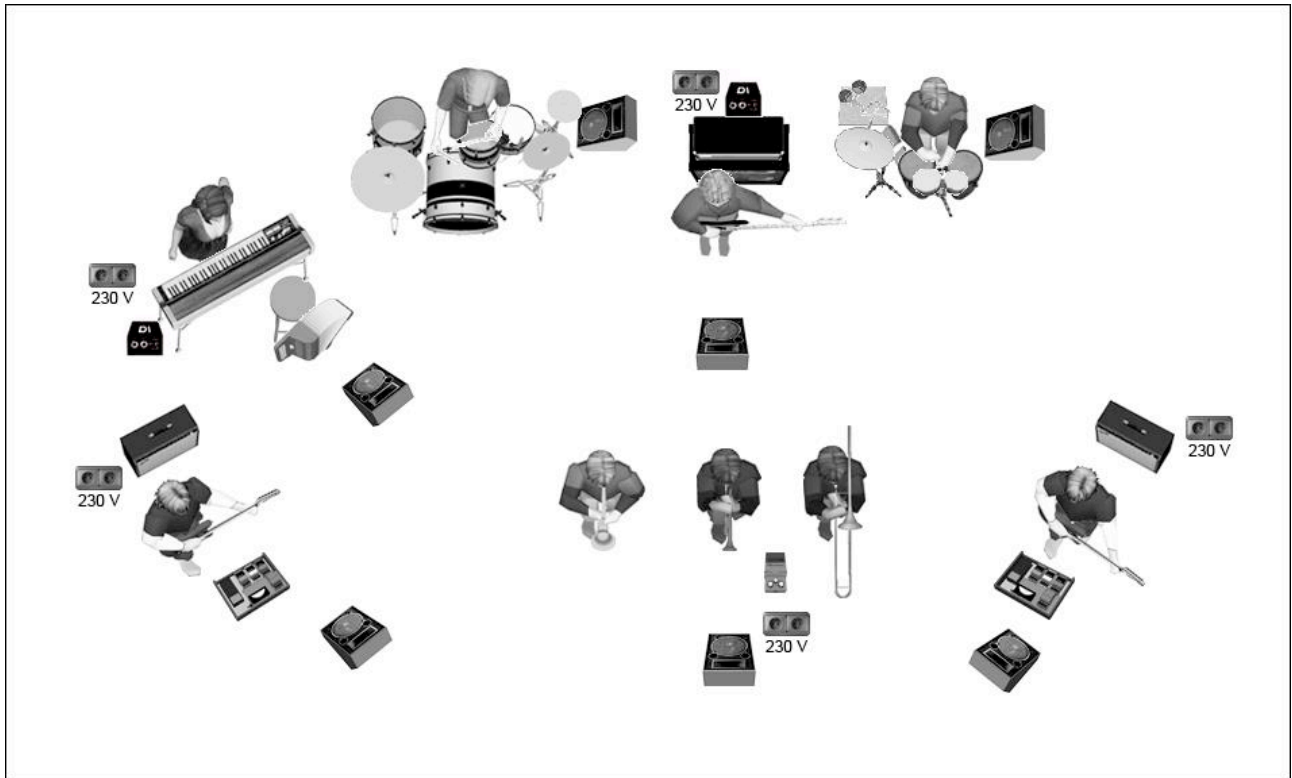
Sollte es seitens des Veranstalters nicht möglich sein, eine oder mehrere der oben erwähnten Anforderungen zu erfüllen, wird darum gebeten INA THOMANN (0699 - 119 17 877) um etwaige Abänderungen der Anforderungen zu kontaktieren.

Vielen Dank.

Kanalbelegungsliste Barefoot Basement

KANAL	INSTRUMENT	MUSIKER	ANMERKUNGEN
CH 01	Bass Drum	Ivo	
CH 02	Snare		
CH 03	HiHat		
CH 04	Tom		
CH 05	Tom		
CH 06	Overhead L		
CH 07	Overhead R		
CH 08	Conga	Tom	
CH 09	Conga		
CH 10	Perc OH L		
CH 11	Perc OH R		
CH 12	Bass	Andi	
CH 13	E-Gitarre	Ati	
CH 14	E-Gitarre	Georg	
CH 15	Orgel	Ina	
CH 16	Keyboard		
CH 17	Akkordeon		Eigenes Mikro vorhanden
CH 18	Posaune	Flo S	bitte kein Clip-Mikro
CH 19	Trompete	Alex	bitte kein Clip-Mikro
CH 20	Saxophon	Manuel	bitte kein Clip-Mikro
CH 21	Dub-Mikro		zusätzliches SM57 oä. zwischen Trompeten - und Posaunemikro für Delay-Effekte mittels Floorpedal
CH 22	Ansagen/Vocals		
WENN NICHT ANDERS ERWÄHNT, MÜSSEN JEDLICHE ERFORDERLICHEN MIKROFONE UND DI-BOXEN SEITENS DES VERANSTALTERS ZUR VERÜFUNG GESTELLT WERDEN.			

Stageplot Barefoot Basement



Der Technical-Rider ist Teil des Vertrags.

Hospitality Rider

Barefoot Basement

Catering:

Getränke

- Mineralwasser (mit und ohne Kohlensäure)
- diverse Fruchtsäfte und Softdrinks
- Kaffee und Tee
- Bier

für 9 Personen ausreichend vorhanden.

Steht kein bandeigenes Getränke-Catering bereit, stellt der Veranstalter Schankgetränke kostenlos zur Verfügung.

Essen

bei der Ankunft der Band:

- Brot, Gebäck
- Kalte Platte (Wurst, Käse, Gemüse)
- diverse Aufstriche
- frisches Obst
- Süßes

oder dementsprechend andere Snacks.

- 9-10 (je nach Absprache) warme, ausgiebige, vegetarische Mahlzeiten oder buy-out von 15€/Person.

Fahrtkosten:

Wenn nicht anders abgesprochen, werden die Fahrtkosten zuzüglich der Gage in der Höhe des amtlichen Kilometergeldes ausgezahlt.

Übernachtung:

Ab einer Fahrtzeit von 2 Stunden muss mit Absprache der Band eine Übernachtungsmöglichkeit auf Kosten des Veranstalters zur Verfügung gestellt werden.

Der Hospitality-Rider ist Teil des Vertrags.

Sollte es seitens des Veranstalters nicht möglich sein, eine oder mehrere der oben erwähnten Anforderungen zu erfüllen, wird darum gebeten INA THOMANN (0699 - 119 17 877) um etwaige Abänderungen der Anforderungen zu kontaktieren.

Vielen Dank!

Stand 15.06.2015